

NÚMERO

05

4ª SÉRIE

Edição de
MAIO 2018

O Tomarense

ORGÃO OFICIAL DA CASA DO CONCELHO DE TOMAR
PUBLICAÇÃO QUADRIMESTRAL: Maio - Junho - Julho - Agosto de 2018



No Jantar de Confraternização no dia 7 de junho

“Linha de Costa” (Aquarelas)



Natural de Tomar (1953), onde vive.

Pinta em pastel seco, aquarela, carvão e acrílico. Participou em diversas exposições individuais e coletivas.

António Serraventoso



Lançamento do livro «Mendes Godinho»



CASA DO CONCELHO DE TOMAR

CURSO DE PROVA DE VINHOS Vinhos monovarietais

29 E 30 DE MAIO | 18H30 - 20H30

FORMADOR: Eng. Pedro Sereno



ENCOSTA DO
SOBRAL

Local: Casa do Concelho de Tomar
R. Flores de Lima 8, 1700 Lisboa

Inscrições: casaconcelhotomar@gmail.com



Associação dos Antigos Alunos do Liceu de Tomar e da Escola Secundária Santa Maria do Olival



A Associação dos Antigos Alunos do Liceu de Tomar e da Escola Secundária Santa Maria do Olival foi constituída por escritura pública em 25 de Outubro de 2009, e tem como objectivo principal ser um elo de ligação e de informação entre as várias gerações de alunos que desde 1964 passaram pelo Liceu de Tomar, mais tarde designado por Escola Secundária Santa Maria do Olival.

Paralelamente e em colaboração com a escola a AAA está disponível para o apoio e participação em acções que esta entenda convenientes para o bom desempenho das suas actividades junto de toda a comunidade educativa.

Para promover a ligação entre antigos alunos é realizado um Encontro Anual, normalmente em Outubro e no período da tradicional Feira de Santa Iria, durante o qual se procura divulgar

as capacidades das várias gerações, quer ao nível das potencialidades profissionais, quer ao nível do teatro e das artes em geral.

Este ano teremos o IX Encontro em 20 de Outubro com um vasto programa a divulgar em breve, e de entre as actividades previstas até essa data, tais como visitas temáticas a produtores de vinho da região e visitas guiadas ao longo do nosso Nabão, convidamos todos os interessados para a participação numa Caminhada Cultural pela Mata Nacional do Sete Montes a realizar no próximo dia 9 de Junho pelas 10,10 minutos.

As reservas podem ser feitas através de mail para: antigosalunosliceuessmotomar@gmail.com ou do TM. 919198880.

Luis Costa

União Futebol Comércio e Indústria de Tomar



O União Futebol Comércio e Indústria de Tomar, foi fundado em 04 de maio 1914, por um grupo de Tomarense que sonharam criar um clube que representasse a nossa cidade.

Passados 104 anos esse sonho foi realizado pela representação honrosa e respeitada a nível nacional, O União, os atletas, diretores, representaram sempre com enorme orgulho as cores Nabantinas.

Alguns dos Palmarés do nosso União: 6 presenças na I divisão Nacional (1968, 1969, 1971, 1972, 1974 e 1975);

- 16 presenças no campeonato II divisão Nacional;

- 19 presenças no campeonato Nacional da III divisão Nacional;

- 5 vezes campeão Distrital;

- 16 vezes presente na taça de Portugal Campeão Nacional da II divisão Nacional 1974/1975;

- Campeão Nacional da III divisão Nacional 1964/1965.

Todos os atletas e responsáveis que passaram por este enorme clube merecem apreço dos Tomarense, tendo vestido as cores deste clube centenário, Eusébio, António Simões, Manuel José, entre outros, parabéns ao União como sempre representou Tomar, não só estes nomes merecem o nosso carinho, mas todos atletas e dirigentes que passaram e passam diariamente pelo União.

No dia 13 de Maio, o União de Tomar, conquista a Taça Ribatejo 2017/2018.



Carlos Piedade Silva



Regulamento Geral sobre a Proteção de Dados (RGPD)

O que é o Regulamento Geral sobre a Proteção de Dados (RGPD)? É uma das maiores alterações de sempre relativamente à forma como deve ser realizado o tratamento de dados pessoais.

A legislação aprovada, que transpõe para o direito interno as directivas comunitárias 95/46/CE e 97/66/CE, e traduz-se numa maior protecção dos dados pessoais e, por isso, num reforço dos direitos e garantias dos cidadãos, de acordo com as alterações introduzidas no art.º 35.º da Constituição da República Portuguesa. Aplica-se a empresas, mas também qualquer pessoa singular, organização, autoridade pública, agência ou outro organismo que proceda ao tratamento de dados de pessoais e que esteja e/ou faça negócios com a EU. Entra em vigor no dia 25 de maio de 2018 na União Europeia (UE) e prevalece sobre quaisquer leis nacionais.

O RGPD terá um impacto enorme em todos os departamentos de inúmeras empresas em todo o mundo e é muito provável que a maioria necessite de implementar práticas e salvaguardas suplementares, sendo altamente recomendável a realização de uma auditoria por especialistas devidamente qualificados. Com aplicação de coimas que podem ir até 4% do volume de negócios global. Este regulamento traduz-se num conjunto único de regras para todo o continente que garanta segurança jurídica às empresas e o mesmo nível de protecção dos dados dos cidadãos em toda a União Europeia (EU). Por outro lado, aplica as mesmas regras a todas as empresas que prestam serviços na UE, mesmo que tenham sede em países terceiros. Para o consumidor, as grandes alterações passam pelo reforço do direito à informação, de acesso e "direito a ser esquecido". Também um novo direito à portabilidade permitirá transferir os seus dados de uma empresa para outra.

De seguida, passamos sumariamente a indicar o objetivo e as principais alterações introduzidas pelo RGPD:

Qual o objetivo do regulamento de protecção de dados?

O regulamento estabelece as regras relativas ao tratamento dos seus dados pessoais e à livre circulação dos mesmos. A título de exemplo, a partir de 25 de maio as pessoas devem ser notificadas de que os seus dados pessoais estão a ser recolhidos e quais as informações que vão ser tratadas.

O que é o tratamento de dados?

É um conjunto de operações realizadas sobre os dados pessoais de um indivíduo. Cada vez que uma entidade recolhe, organiza, conserva, adapta, consulta, utiliza, divulga, compara, apaga ou destrói dados pessoais, está a realizar tratamento de dados. De acordo com a Comissão Europeia, são exemplos de tratamento de dados: Gestão pessoal e de folhas de pagamentos; Acesso a base de dados de contactos que contenha dados pessoais; Envio de mensagens promocionais por e-mail; Destrução de documentos que contenham dados pessoais; Publicação ou colocação de fotos de alguém num site; Armazenamento de endereço de endereços IP ou MAC; Gravação de vídeo (CCTV).

O que são dados pessoais?

É a informação relativa a uma pessoa. Também constituem dados pessoais o conjunto de informações distintas que podem levar à identificação de uma pessoa. Exemplos: Nome e apelido; Morada; E-mail; Número de um cartão de identificação; Dados de localização (por exemplo, a função de dados de localização num telemóvel); Endereço IP (protocolo de internet); Cookies; Dados detidos por um hospital ou médico, que permitam identificar uma pessoa de forma inequívoca.

O que acontece antes de fornecer os seus dados pessoais?

Os seus dados não podem ser recolhidos sem o seu consentimento. Este pedido de consentimento deve ser claro, conciso, com linguagem fácil de compreender e destacado de outras informações. Mas há mais: o pedido tem de especificar a utilização que será dada aos seus dados e os contactos da empresa que fará o tratamento dos mesmos. Deve, ainda, especificar como é que pode retirar esse consentimento.



Sabia que tem o direito a ser esquecido?

Pode pedir que os seus dados pessoais sejam apagados se, por exemplo, os dados que a empresa possui a seu respeito já não forem necessários ou se tiverem sido utilizados ilicitamente. Chama-se o "direito ao apagamento dos dados" ou "direito ao esquecimento".

O que é a portabilidade dos dados pessoais?

Imagine que é membro de uma rede social, mas decide cancelá-la e abrir uma conta noutra plataforma. Pode solicitar à primeira para transferir todos os seus dados pessoais (incluindo as fotografias) para a nova rede social. A portabilidade dos dados permite que os titulares dos dados obtenham e reutilizem os seus dados para os seus próprios fins e entre diferentes serviços. Assim, passa a ser possível transferir, copiar ou transmitir facilmente os seus dados pessoais de um ambiente informático para outro sem impedimentos.

Quais os dados que não podem ser tratados?

O regulamento da protecção de dados proíbe o tratamento de alguns dados pessoais, que são considerados "sensíveis". É o caso da raça, etnia, religião, orientações políticas, dados genéticos, dados biométricos, de saúde e vida ou orientação sexual. Uma organização pode tratar estes dados em determinadas condições. É o que acontece quando o cidadão em causa torna públicos esses dados sensíveis ou quando dá o consentimento explícito para o tratamento. Estes dados também podem ser tratados quando existe interesse público, como acontece, por exemplo, nos censos públicos, organizados pelo INE.

Em termos institucionais ao nível Casa do Concelho de Tomar (CCT):

A CCT associação regionalista de utilidade pública, de acordo com o legalmente definido, notifica e comunica a todos os seus associados, que não procede ao tratamento de quaisquer dados pessoais, apenas faz uso desses para fins próprios de registo interno do associado, sendo que os mesmos serão conservados enquanto determinado associado fizer parte do próprio registo de associado, e que todas as políticas de privacidade e textos que prestem informação aos titulares de dados deveram ser revistas.

David Oliveira

tianica
- MERCEARIA -
RUA SILVA MAGALHÃES, 91 - TOMAR - PORTUGAL
TELEM.: 917 594 282 - WWW.TIANICA.PT - GERAL@TIANICA.PT



Importância do Ramal de Tomar para o nosso Concelho

O Ramal de Tomar foi construído, para compensar os Tomarenses por não terem sido beneficiados pela linha do Norte.

Foi inaugurado em 24 de setembro 1928, tendo sido eletrificado em setembro de 1976.

Inaugurado pelo general Carmona acompanhado do Secretário Adjunto engenheiro António Cabral.

Um percurso de 15,1 km, de Lamarosa a Tomar, chegada a Cidade cerca das 12 horas com grande festa dos Tomarenses, com a alegria da conquista de um caminho mais curto entre a Capital e a nossa cidade.

Há quem defenda que este Ramal foi construído não só para beneficiar



Tomar, mas toda a zona do pinhal, com a continuação da linha férrea.

Com quase 90 anos os comboios de Portugal realizam diversos comboios entre a nossa cidade e Lisboa, partem e chegam diariamente centenas de pessoas, uns que visitam a cidade jardim, outros que trabalham na Capital.

Muito importante para Tomar este meio de transporte, poucas cidades tem o privilégio de ter este benefício ferroviário tão importante, e faz parte de um património duma cidade turística.

Carlos Piedade Silva



Associação Cultural Templ'Anima

Em vésperas do nosso 12º aniversário, apresentamos aqui um balanço breve e significativo da actividade realizada a partir de Tomar.

A 29 de Junho de 2006 nasce legalmente a nossa Associação, cujos Estatutos anunciavam como

objetivos- a Evocação histórica e valorização local, a difusão cultural e a criação de um novo itinerário cultural Europeu de tema templário.

E porque a sigla Templ'Anima significa revelar a Alma do Templo, ou seja o Espírito do Lugar, no 2º semestre, pusemos em prática no Convento (mediante acordo com IPPAR) aos Sábados um programa de animação templária intitulado "Um dia com os cavaleiros Templários" no seu castelo! Ocupando uma boa parte do dia e mostrando como oravam, comiam e lutavam os monges guerreiros, dividia-se em 3 partes: a Iniciação do cavaleiro (Didaché), a Refeição templária (Prandium) e Treino de Armas (Apocalypse).

Em 2007 iniciámos a Divulgação cultural templária nos jornais da terra, nomeadamente o "Cidade de Tomar"... Tomámos tb algumas resoluções estruturantes em relação ao trabalho da Associação: assim marcámos 4 datas de evocação templária a comemorar anualmente, uma para cada trimestre

1 março- dia da fundação do burgo

Início de julho- o Cerco do castelo

13 Outubro- óbito do Mestre Gualdim

29 dezembro- dia do patrono da charola- S. Tomas de Cantuária.

E definimos 3 objectivos a curto, médio e longo prazo, respectivamente:

- A vinda a Tomar do Relicário templário "Mão de S. Gregório" (que Tomar não via há 200 anos)

- A colocação de uma placa com o nome de todos os mestres templários, na igreja de S. Maria

- A criação da Rota templária europeia, a partir de Tomar (última sede completa na Europa).

Assim no 2º semestre de 2007, mais propriamente em Outubro foi a expo do Relicário em S. Maria

- cumprindo o nosso primeiro objectivo- e assim começou a comemoração anual do Óbito do mestre.

A 29 dezembro 2007 iniciou-se a comemoração na Charola de seu patrono S. Tomas com um evento que se repetiu em anos seguintes.

Em 2008 iniciou-se a comemoração do Cerco ao castelo, repetida em 2010 e 2012 e finalmente introduzida como data da festa templária em julho de 2016... dando-lhe um tema específico!

Em 1 março 2009 iniciámos a nossa participação oficial nas comemorações do dia da Fundação do burgo templário, integrando-nos no desfile e que se repetiu em 2010, ano das comemorações dos 850 anos da fundação templária; ano em que estivemos apoiados todo o ano pela edilidade, destacando a representação da Didaché em plena igreja de S. Maria (1 março) e a realização de um almoço de confrades evocativo do Óbito de Gualdim na galeria da igreja de S. Maria em Outubro.

Em 2011, dois factos a assinalar: Março 19 (no dia a seguir a morte do último mestre De Molay) -lançamento do livro pro-biográfico sobre o Mestre Gualdim Pais em Tomar

Outubro (31) em S. Maria (cumpre-se o 2º Objetivo): Colocação da Lápide dos Mestres, para maior visibilidade da igreja templária de S. Maria dos Olivais- panteão dos mestres templários.

Em 2012, assinalamos o primeiro contacto com Troyes (França), na participação do colóquio templário em Troyes a 24, 25 e 26 outubro, com uma intervenção do prof. Ernesto Jana.

A partir desta data entramos numa fase organizacional dedicada essencialmente à Rota Templária Europeia que induziu intercâmbio de visitas e a inventariação de todos os lugares templários ainda visíveis, em termos turístico-culturais, nos 6 países templários da Europa.

Em 2016 finalmente a Rota Templária chega a sede do Luxemburgo, depois de criada a federação de lugares...atinge-se o terceiro nosso objetivo!

Para mais informações ver o nosso blog: <https://templanima.blogspot.com>

Joaquim Nunes

Rua Serpa Pinto, nº 43 | 2300-592 Tomar | Portugal | T: +351 249 324 256
M: +351 927 444 144 | geral@hostel2300thomar.com | www.hostel2300thomar.com



O que têm a Graça a ver com Tomar?

Bem ... no Bairro da Graça moram inúmeros Tomarenses! Mas ... também por lá se têm realizado manifestações culturais onde, por acaso, alguns Tomarenses têm dado o seu contributo! É o caso da Galeria Arte Graça! Espaço único, com um carisma especial e de uma luminosidade que o torna apto para exposições e eventos de grande nível. Aqui se realizou à cerca de um ano, uma experiência de integração artística a que chamei "Convergências" e que juntou, entre outros, artistas nas áreas da Poesia, da Música, da Ilustração, do Cinema e Vídeo, da Fotografia, da Pintura, da Escultura etc... sempre numa perspectiva de conjugação das artes e valorização dos trabalhos dos Artistas. Por aqui passaram entre outros João Rosa, Ivone Alves, Diogo Rosa, nas artes plásticas. Risoleta C. Pedro e Graça Costa na escrita poética.

O que tem a Arte Graça a ver com a Exposição "Tomar e Tudo o Mais", mega-exposição de Artistas Tomarenses, que se realizou na Levada por ocasião dos 75 anos da CCTomar? ... Apenas o facto de ser lá que alguns elementos associados da CCT, captaram as dinâmicas e também alguns conhecimentos, que lhes permitiram seguir em frente com determinação, numa exposição que reuniu uma mostra significativa de Artistas Tomarenses e do melhor que fazem no campo das Artes.

Em relação à programação recente da Galeria Arte Graça, (com nova gestão da Junta de Freguesia de São Vicente), após uma exposição de Cerâmica de Autor em que acabo de participar, integrada no ciclo "Convergências II", temos uma excelente exposição de Fotografia, que inaugurou no dia 11 de Maio pelas 19 horas, do nosso conterrâneo e amigo Arlindo Homem, com o título sugestivo: "Fátima, Futebol, Fado e... Facebook". É Comissário da exposição João Nuno Reis, tendo contado com um apontamento musical de Guitarra Portuguesa, pela companheira e continuadora do importante legado do Músico Carlos Paredes, Luísa Amaro.

O Arlindo Homem é um Fotógrafo de Reportagem, com créditos firmados e correspondente em diversos jornais e agências. É uma excelente mostra, que merecerá a visita de todos em especial dos



Tomarenses. A exposição está distribuída pelos dois pisos da galeria e beneficia de toda a dinâmica das "Convergências" com participações integradas de outras artes, de modo a que a visita se transforme numa experiência enriquecedora!

De acordo com o Arlindo Homem, esta exposição terá itinerância prevista em diversas localidades Ribatejanas: Barquinha, Tomar, Vila de Rei, Abrantes ...

12 de Maio de 2018

António Diogo Rosa

Hostel 2300 Thomar



Em Maio de 2013, faz agora 5 anos no dia 24, dois irmãos tomarenses, Sónia e Renato Pais, decidiram investir num novo conceito de alojamento, em pleno centro histórico de Tomar.

Assim nasceu, na Corredoura, o Hostel 2300 Thomar, um espaço cuja decoração está inspirada na cultura popular portuguesa, com temas como o Galo de Barcelos, o Lenço dos Namorados, o Táxi, entre outros, que lhe alegrem as paredes.

Vocacionado para um conceito de partilha de espaço, o Hostel tem várias zonas comuns como a cozinha, a sala de estar ou a sala de leitura, onde os seus clientes das mais variadas nacionalidades trocam experiências de vida.

O balanço dos primeiros cinco anos é muito positivo e a visibilidade que foi dada ao espaço na imprensa nacional também o comprova, tendo sido objecto de artigos em jornais como o Expresso, Público, revistas de especialidade como a Evasões, entre outros, nos últimos anos.

O Hostel 2300 Thomar é um espaço onde a criatividade está

presente de uma forma equilibrada e agradável.

Da sua diversificada clientela destacam-se dois segmentos diferentes e muito interessantes, os peregrinos de Santiago de Compostela, que fazem o Caminho Português e os mochileiros que fazem viagens de meses pela Europa e pelo mundo.

No que toca aos peregrinos, a quinta etapa deste caminho, o segundo mais procurado pelos peregrinos depois do Caminho Francês, termina em Tomar, e é no Hostel 2300 Thomar, que está referenciado nos vários guias do Caminho Português, que estes procuram abrigo. A notoriedade alcançada no serviço prestado aos peregrinos é reconhecida e a própria Secretária de Estado do Turismo fez uma visita ao espaço para conhecer as condições em que estes são recebidos por entidades privadas.

O Hostel tem recebido clientes das mais variadas nacionalidades que se encantam com a cidade e com as suas gentes e de Tomar fica sempre a saudade estampada no rosto e a vontade de voltar.

Sónia Pais





Os 75 anos da Casa

Após 75 anos, a Casa do Concelho de Tomar (CCT) continua a servir o concelho. A ideia da fundação de uma associação, hoje conhecida por Casa do Concelho de Tomar teve origem num numeroso grupo de homens que veio trabalhar para Lisboa e para os quais, a ida à terra era só por si uma aventura dada a fraca qualidade dos meios de transporte. Os cerca de 150kms que medeiam Lisboa de Tomar podiam levar muitas horas a ultrapassar, além de implicar o gasto de um dinheiro que não abundava. E a verdade é que desde 24/9/1928 que Tomar tinha comboio mas tal não tornava as ligações mais fáceis e baratas. Em 4 de Março de 1943 é fundada a Casa do Concelho de Tomar em casa emprestada, na Casa da Comarca de Arganil, à Rua da Fé nº 23. Desde essa altura, a nossa/vossa casa ocupou quatro locais distintos até finalmente assentar raízes na Rua Flores do Lima nº 8. Estávamos em 1968 e os ventos de mudança começavam a assolar o País. No entanto seria necessário chegarmos aos anos 80 para vermos a distância Lisboa-Tomar começar a ser percorrida de forma mais rápida e hoje, 90 minutos bastam para se chegar ao lar de muitos de nós.

O conceito que presidiu à formação da Casa do Concelho de Tomar (CCT) entrou em mutação pois já não chegava ser um ponto de acolhimento dos imensos tomarenses que vivem em Lisboa. Trata-se agora de juntar ao acolhimento a representatividade de Tomar fora do concelho. Por outras palavras, Tomar tem de se mostrar em Lisboa e em Portugal como uma região de pessoas, ideias e património que são pujantes, que devem ser levadas em linha de conta. Não me esqueço de há cerca de 5 anos ter visto num corredor da Assembleia da República exemplares de jornais tomarenses numa mesa perto dos Passos Perdidos. É uma pequena prova de que Tomar e os tomarenses podem estar a trabalhar e/ou a viver em vários locais e serem também eles embaixadores da sua terra. No entanto, muitos tomarenses continuam a desconhecer a existência da CCT bem como os seus objectivos e até a sua idade.

Numa tentativa de divulgação da CCT e de sermos mais conotados como embaixadores de Tomar fora do concelho, a direcção da CCT entendeu literalmente "mudar-se" para Tomar entre os dias 24 de Fevereiro e 4 de Março. Numa parceria com a Câmara Municipal de Tomar comemorou-se o Dia da Cidade bem como os "nossos" 75 anos estendendo literalmente estas comemorações a todos os espaços disponíveis. Foram assim "ocupados" o complexo da Levada, uma sala na União das Freguesias de S. João e Sta. Maria (ou Junta Urbana de Tomar), a casa dos Cubos, o Mercado Municipal, o Cine-Teatro Paraíso.

Entendeu-se por bem realizar um programa que incluiu um leque variado de interesses. Assim, porque continuamos a dar



enorme importância aos produtores tomarenses, os dias 24 e 25 de Fevereiro p.p. foram-lhes dedicados na tenda ao lado do Mercado Municipal. Em simultâneo, o já célebre carrilhão Lusitanus de Constância actuou em Tomar, no dia 24, na Alameda Um de Março e, às 15.30 junto ao Mercado Municipal. A tarde de sábado, teve lugar na Casa Vieira Guimarães, a inauguração da exposição do espólio da Casa de Tomar (CCT) onde se procura mostrar que por vezes, há peças que nos levam nas asas da imaginação e nos transportam até à ânsia do lar que se localiza num qualquer canto do concelho de Tomar. A fotografia abriu o seu espaço, na junta de freguesia urbana, a Santa Maria dos Olivais, onde se observou o talento de muitos tomarenses e amantes de Tomar.

O domingo, dia 25 de Fevereiro, para além da mostra dos produtos tomarenses assistiu ainda a um encontro de bandas tomarenses que não deixou ninguém indiferente. Ao final da tarde assistiu-se ainda à inauguração da maior exposição de sempre de artistas tomarenses sob o título "Tomar e tudo o mais". A comunidade escolar participou nas comemorações Dia da Cidade e a 28 de Fevereiro, a escola Jacome Ratton abriu portas para uma conferência sobre Nuno Álvares na história militar medieval, prenúncio certamente para o dia Um de Março, feriado institucional mas representativo da identidade tomarense. São vários eventos, mas não nos devemos esquecer da sessão solene da Assembleia Municipal, os actuais representantes dos antigos homens-bons de outros tempos. As comemorações dos bombeiros municipais não devem ser olvidadas pois são eles as nossas referências imediatas nos tempos difíceis do estio. No dia 1 de Março realizou-se a assinatura do protocolo entre a CCT e a Misericórdia de Tomar o que permitiu, como resultado imediato, a exposição do espólio da misericórdia e este é bastante





do Concelho de Tomar



valioso para a história concelhia.

O fim da tarde de sexta-feira dia 2 de Março viu abrirem-se as portas da Casa dos Cubos para que pudéssemos observar o roteiro da arquitectura moderna em Tomar. Também no concelho há bons arquitectos e bons exemplares da arte de projetar em arquitectura. É uma mostra a não perder. A noite de sexta-feira foi o momento ideal para apreciarmos a arte de Tália através da companhia Fatias de Cá que actuaram juntamente com a participação da Nabantina. O sábado, se serviu para muitos dos tomarenses que trabalham poderem apreciar alguma das exposições que ainda não tinham visitado foi coroado à noite pela magnífico ao concerto de Lara Martins no Cine-Teatro Paraíso. O domingo, dia 4 de Março, data exacta dos 75 anos permitiu-nos relembrar aqueles que já partiram e deram o seu melhor em prol de Tomar e da sua Casa do Concelho de Tomar em Lisboa. O Convento de Cristo foi o palco escolhido para o almoço de encerramento destas comemorações. Mas o trabalho em Lisboa, na Rua Flores do Lima 8, na Casa do Concelho de Tomar continua. Sempre por Tomar, sempre em prol de Tomar.

Ernesto Jana

Créditos das fotos: Arlindo Santos



Arlindo

Delgado da Silva

QUER VENDER A SUA CASA
E NÃO SABE O REAL
VALOR DE MERCADO?

CONTACTE-ME!
912 125 555

REMAX PT DA SILVA
A.FESILVA@REMAX.PT

REMAX
PRESTIGE

MEMBER OF GLOBAL OFFICE

A Freguesia e as suas Gentes

União das Freguesias de Madalena e Beselga



A União das Freguesias de Madalena e Beselga conta atualmente com 3.350 eleitores e segundo os Censos de 2011, cerca 3.990 habitantes.

Numa área geográfica superior a 44 km² e acima de 45 aldeias, encontramos as gentes destas Freguesias muito ativas. Vivem com paixão a sua cultura, costumes e desporto, o que notoriamente se reflete num movimento associativo protuberante.

Atualmente existem em pleno funcionamento 9 associações, sendo que uma delas é também de solidariedade social, 1 agrupamento de escuteiros, 2 clubes de caçadores e 1 instituição religiosa e de ação social, designadamente:

- Centro Social Cultural e Recreativo da Longra
- Associação Cultural e Desportiva De São Silvestre
- Associação de Moradores e Amigos da Carregueira
- Associação de Cultura, Desporto e Solidariedade Social de Paço da Comenda
- Associação Cultural Recreativa e de Melhoramentos "Tempo Livre" - Marmeleiro e Capela
- Centro Cultural e Desportivo de Porto Mendo
- Sport Club Operário de Cem Soldos
- Associação Recreativa e Desportiva de Charneca do Maxial
- Associação Recreativa e Cultural "Os Quatro Unidos" - S. Miguel, Caniçal, Carvalhal Pequeno e Murteira
- Corpo Nacional de Escutas – Agrupamento 837 – Madalena - Cem Soldos
- Clube de Caçadores da Freguesia da Madalena
- Clube de Caçadores da Freguesia da Beselga
- Cáritas Inter-paroquial Beselga Madalena

Todas estas associações dinamizam e dão vida às suas aldeias e à



própria Freguesia. Realizam as suas atividades autonomamente, contando sempre que possível com o apoio da Junta de Freguesia. Destacam-se as suas festas de aniversário em que se comemora com o orgulho de quem dá tudo o que tem na melhoria contínua e diária do trabalho de uma associação em prol da sua terra e das suas gentes.

Nas atividades de todas estas associações encontramos ainda caminhadas, festas gastronómicas de sopa, também do caracol, festas de verão e arraial, futebol, futsal e futebol de praia, festivais de música. De destacar o já tão conhecido Festival Bons Sons, que anualmente se realiza em Cem Soldos.

Ainda o trabalho da associação de solidariedade social, com sede no Paço da Comenda, com a responsabilidade de cuidar dos idosos no seu Centro de Dia e também lhes prestando apoio domiciliário.

Não podemos deixar de falar também das nossas crianças a frequentar 1 Centro Escolar com, 3 Jardins de Infância e 3 Escolas de 1º Ciclo. Os mais crescidos, frequentam as escolas já na sede de Concelho. Passo a passo, caminham ao lado dos seus pais e crescem no associativismo das suas aldeias.

Também se realiza em Cem Soldos a já muito conhecida a "Festa da Aleluia" em que nas manhãs de domingo de Páscoa sai à rua um cortejo singular, misto de hábitos religiosos e profanos.

Em suma, as gentes desta terra vivem em comunidade, crescem convictas dos seus hábitos e dos seus costumes que muito valorizam, integrados num meio predominantemente associativo, religioso e de solidariedade social.

União das Freguesias de Madalena e Beselga





Exposição - NO RASTO DA DEVOÇÃO, ESCULTURA EM PEDRA NO CONVENTO DE CRISTO - SÉCULOS XIV A XVI



Nas salas do Noviciado do Convento de Cristo, até 27 de Julho

Partindo do núcleo pétreo das reservas do Convento de Cristo, organiza-se um discurso expositivo centrado na produção devocional entre os séculos XIV e XVI e onde é possível captar afinidades com o trabalho

oficial desenvolvido entre Coimbra e Tomar.

Exposição que é o resultado da parceria entre o Convento de Cristo da Direção Geral do Património Cultural (CC-DGPC) e o Centro de Estudos em Arqueologia, Artes e Ciências do Património da Universidade de Coimbra (CEAAC-UC).

Festival Zêzere Arts 2018



Integrado no Programa do Festival Zêzere Arts 2018, no Convento de Cristo, 3 concertos a não perder (entrada gratuita)

20 de Julho, às 18:30h, Igreja Manuelina do Convento de Cristo – Concerto de Música Coral

Acesso: Portão do Castelo, aguardar no Terreiro da Igreja

21 de Julho, às 21:30h no Claustro Principal Concerto com Coro Sinfónico Zêzere Arts com a Direção do Maestro Brian Mackay, Solista: Isabel Alcobia (soprano)

Acesso: Portão da Micha, na zona do estacionamento de autocarros, a partir das 21:00h

Dia 26 de julho, às 21:30h no Claustro Principal

Concerto da Orquestra Zêzere Arts e professores e alunos das Master Class do Festival Zêzere Arts, com a direção do maestro Brian Mackay

Acesso Portão da Micha, na zona do estacionamento de autocarros a partir das 21:00h

Domingo em família

(Atividade gratuita)

Visita guiada pelo Serviço de Educação do Convento de Cristo, ao primeiro domingo de cada mês, às 11.00h, destinada às famílias, também com crianças.

(Em português e apenas para residentes em Portugal. Por ordem de marcação até 50 pessoas – para se realizar terá de haver pelo menos 10 inscrições).

Inscrições, por correio eletrónico até 48 horas de antecedência: servicoseducativos@ccristo.dgpc.pt

Telefone - 249 315 089



Convento Cristo



O Tomarense FICHA TÉCNICA PUBLICAÇÃO PERIÓDICA COM DISTRIBUIÇÃO GRATUITA

DIRETOR - Carlos Galvão - ELABORAÇÃO GRÁFICA - Casa do Conselho de Tomar Rua Flor de Lóis, 6 - 1700-076 Lisboa DEPÓSITO LEGAL - N.º 9924/91 - TIRAGEM - 100 EXEMPLARES

Linhaceira Um pouco da sua História em ano de Centenário



Situada bem no centro da freguesia de Asseiceira, Linhaceira é a maior aldeia do concelho de Tomar, única acima do milhar de habitantes segundo os Censos de 2011.

Apesar da sua dimensão e da dinâmica social e cultural que tem revelado desde o século XX, era até há poucos anos muito obscuro o seu passado. Algo que mudou substancialmente desde 2013, quando a celebração do Centenário das Escolas veio lançar nova luz sobre o assunto com os livros "Linhaceira e as suas escolas" e "História de Asseiceira em miúdos" e o blogue Biblioteca de Temas Linhaceirenses (<https://bibliotecalinhaceira.blogspot.pt>).

Graças à investigação levada a cabo por Nuno e Miguel Garcia Lopes e que tem vindo a ser divulgada por esses meios, já foi possível reconstituir boa parte da História da aldeia.

Sabe-se hoje, por isso, que os primeiros habitantes terão sido provavelmente agricultores e pastores que vieram povoar o território do então concelho de Asseiceira quando o rei D. Dinis ali mandou fazer uma povoação e, em 1315, lhe concedeu carta de foral.

É de 1530 a referência mais antiga que se conhece ao seu nome, graças a dois documentos relacionados com a navegabilidade dos rios Zêzere e Nabão, onde aparece indicado o Porto da Linhaceira. Na mesma altura, talvez por erro de transcrição, o Numeramento (primeiro recenseamento da população portuguesa), nomeava a aldeia como Casais da Mynhaxeira.

Na década de 1870, a Linhaceira passou a ser, pela primeira vez, o lugar com mais nascimentos na então já apenas freguesia de Asseiceira, posição que manteve até hoje.

A construção da Fábrica de Papel de Matrena e a sua entrada em laboração em 1900 foram determinantes no desenvolvimento local, que ganhou novo alento com a criação, em 1918, da Escola Primária. O segundo equipamento coletivo, a capela, surgiu dez anos depois.

Atualmente, a aldeia é um dos grandes motores da freguesia. O Salão Multiusos da Associação Cultural e Recreativa, o Centro Social Paroquial e o Centro Escolar (cuja obra vai começar em breve) são equipamentos comunitários de relevo que em muito devem à determinação da população local na consecução dos seus objetivos.

O Carnaval da Linhaceira, um dos mais destacados do Médio Tejo, é o grande evento anual, fruto do envolvimento da grande maioria da população. Mas são muitas as atividades culturais, desportivas, sociais, religiosas (de que se destaca a festa e procissão de Nossa Senhora do Conforto dos Afritos) e etnográficas (com realce para o Festival de Folclore).

Durante o ano de 2018, a comemoração do Centenário das Escolas tem vindo a desenvolver um vasto conjunto de atividades, que já incluíram um concurso de fotografia, concerto com o grupo galego homónimo Linhaceira e plantação de linho. Em curso está o Prémio Literário A Escola, que vai distinguir três naturais ou moradores na freguesia de Asseiceira, três do concelho de Tomar e três a nível nacional. Os interessados poderão aceder ao regulamento no blogue já referido ou pedi-lo pelo e-mail bibliotecalinhaceira@gmail.com. As comemorações terão o seu ponto alto com a recriação de um dia na aldeia há cem anos, que decorrerá a 5 de Outubro.

Nuno Garcia Lopes





SANTA CASA DA MISERICÓRDIA DE TOMAR

RESIDÊNCIAS ASSISTIDAS

19 de março

Celebrou-se o Dia do Pai com dedicatórias para os filhos, elaboradas pelos próprios clientes.



19 de março

Porque não são apenas os aniversários dos nossos clientes que são festejados, celebramos também o aniversário de uma das nossas colaboradoras! Afinal, todos pertencemos a esta família e, juntos, comemoramos momentos importantes!



mos também o aniversário de uma das nossas colaboradoras! Afinal, todos pertencemos a esta família e, juntos, comemoramos momentos importantes!

30 de março

Decorreram as oficinas de memória, composta por atividades de estimulação cognitiva, sendo, cumulativamente, um momento de convívio importante entre os clientes.



22 de março

Decorreram as oficinas de ginástica adaptada, oportunidade para os nossos residentes conviverem de forma mais energética.



24 de março

Deu-se as boas vindas à Primavera, comemorando-se a sua chegada através de mais um dos nossos habituais Jantares-Convívios!



Ao longo do mês

Vimemos a época da Quaresma e os nossos clientes tiveram o cuidado de decorar o espaço.



O Frederico Serra e os seus 96 anos

O nosso querido Frederico, é familiarmente um homem só, não tem família chegada; apenas alguns sobrinhos. Há cerca de um ano decidiu ir viver para a Serra, a freguesia onde nasceu mas de que há muitos anos, estava afastado, já não conhecia por ali quase ninguém, ainda assim, com a sua simpática maneira de estar na vida, depressa granjeou um razoável grupo de amigos e amigas que o adoram.

O Frederico, foi um assíduo frequentador da Casa do Concelho de Tomar, ao longo de várias décadas, participou em diversos elencos directivos e, é vogal da actual Direcção. Também aqui, granjeou muitos amigos, com os quais convivia diariamente, conversando, jogando a sua partida de bilhar e outros jogos.

Quando completou os 95 anos, reuniu todos os membros dos Órgãos Sociais da Casa do Concelho de Tomar e outros amigos num jantar que se prolongou noite fora e onde foram trocadas palavras de muita simpatia e apreço pela conduta sempre leal e honesta do Frederico.

Este ano no dia primeiro de Maio, data do seu 96º aniversário, realizou um convívio na Serra, na sede da Associação Recreativa, com os novos amigos e alguns antigos nos quais teve a gentileza de nos incluir. O

almoço foi animado por jovens da freguesia com a sua música e bonitas canções de tal modo, que o Frederico participou no baile com toda a desenvoltura e boa disposição. O aniversariante, fez questão de terminar com um discurso alusivo à sua vida já longa e dos seus pais, em jeito de "pedagogia", com toda a clareza e alguma emoção. Agradeceu do coração a todos os amigos presentes por estarem com ele numa data tão marcante da sua vida e teve a delicadeza de não evocar alguns que foram convidados e não compareceram.

Os presentes, abraçaram efusivamente o aniversariante e fizeram votos que no próximo primeiro de Maio, em 2019 ele reúna um número maior de amigos, com muita saúde e alegria. Todos os membros dos Corpos Sociais da C.C.T., desejamos ao nosso Frederico Serra as maiores felicidades, com votos que os 100 sejam festejados na Casa do Concelho de Tomar.



Guilherme da Conceição Duarte









A QUALIDAR estuda, projecta e realiza instalações de tratamento de ar ao nível industrial, análise e optimização existentes e atitudes e acompanhamento e manutenção dessas instalações.

- Estudos e dimensionamento de gases
- Instalação e manutenção de ar
- Instalação e manutenção de ar
- Abastecimento de gases ao ar atmosférico
- Limpeza e manutenção
- Transporte especializado de equipamentos de ar...

Até ao longo de 30 anos, a empresa QUALIDAR tem vindo a desenvolver e melhorar os seus serviços, tornando-se referência nacional em soluções para melhorar a qualidade do ar.

CRIAMOS AMBIENTE COM QUALIDADE

www.qualidar.pt



Mendes Godinho

Uma História de Empreendimento Empresarial Familiar

Este livro comemora os 100 anos passados sobre o nascimento da Manuel Mendes Godinho & Filhos, em 1917. A empresa já não existe. "Erros meus, má fortuna". A sua história, no entanto, ficará para sempre. Está escrita nas "pedras que falam", ou seja, no património físico que será o seu testemunho perene, está presente na memória de todos aqueles que direta ou indiretamente nela participaram e ainda participam e está agora impressa neste livro. Desta história é todo este legado que interessa sublinhar e transmitir. É aí que devemos aprender. Tudo o resto faz parte do "tempo que passa".

(do Prefácio de Luís Marques).

Este livro encontra-se estruturado em cinco partes, tratando as seguintes grandes áreas temáticas, também, paralelamente, organizadas em termos cronológicos: (i) Manuel Mendes Godinho & Filhos; (ii) Casa Bancária Manuel Mendes Godinho & Filhos; (iii) Fábricas Mendes Godinho, S.A.R.L.; (iv) Tagol, Companhia de Oleaginosas do Tejo, S.A.R.L.; e (v) Nacionalização.

(da Introdução do Autor - Luís Vicente)

A Associação MG - Memorial Mendes Godinho fez questão de lançar este livro no enquadramento das comemorações do Centenário da constituição da empresa familiar Manuel Mendes Godinho & Filhos, que se iniciaram em 09 de Maio do ano passado e culminaram agora em 09 de Maio do corrente, como forma agradecimento a todos os que lhe deram corpo - Fundador, Descendentes e Trabalhadores.

Carlos Mendes Godinho



"Linha de Costa" - (Aguarelas)

Natural de Tomar (1953), onde vive.

Pinta em pastel seco, aguarela, carvão e acrílico. Participou em diversas exposições individuais e coletivas.



António Serraventoso

Lagar de Azeite São Dorninho

Carvalhal Pequeno - Portugal

OLIVEIRA S.A.U.

O Lagar São Dorninho é uma indústria de cariz familiar fundada em 1960 por José António Ferreira, localizada na aldeia de Carvalhal Pequeno, Madalena, freguesia do concelho de Tomar. Tem sido continuada pelo seu filho António Manuel Pereira Ferreira que ainda hoje permanece na direção com apoio da sua equipa.

Ao longo do tempo sempre foi um desafio para os proprietários apostar na melhor tecnologia, na inovação e na qualidade dos serviços prestados aos seus clientes.

A evolução e o investimento têm sido constantes, estando hoje equipado com a mais moderna tecnologia em lagares, desde a receção, à extração, ao armazenamento e embalagem do azeite. Assim ao longo dos anos foi sofrendo várias modificações sendo de destacar a passagem de processamento manual a hidráulico em 1980 e para linhas contínuas em 1998, garantindo também o cumprimento dos requisitos legais de qualidade e segurança alimentar através da implementação do sistema de HACCP.

Ainda deste Lagar extraímos o nosso Azeite São Dorninho, um azeite de qualidade obtido de frutos em perfeito estado de maturação, saudáveis e



frescos utilizando para isso processos mecânicos que não alterem a natureza química dos seus componentes, tanto na extração como no armazenamento. É importante distinguir entre variedades de azeitonas e qualidade de azeite. Dois tipos diferentes de oliveiras dão lugar a variedades distintas de azeites, cada um com cor, odor e sabor diferentes, no entanto, com uma qualidade equivalente. Essa dependerá de uma combinação de fatores, como condições climáticas, tipo de solo, cuidados no processo de extração e de armazenamento.

Para definir a qualidade de um azeite utilizam-se, vários critérios ao qual temos imensa atenção como os parâmetros químicos: Grau de Acidez, Índice de Peróxidos e Absorção de ultravioleta.

No Paladar temos em atenção as características organolépticas. Cada variedade de azeitona produz um azeite com características organolépticas diferentes. Quanto ao gosto umas gotas bastam para sentir sua doçura. O sabor ácido deteta-se no centro da língua. E na garganta revelam-se os sabores amargos ou picante. Os atributos positivos mais comuns nas degustações são os seguintes: Amargo, Doce, Frutado, Frutado maduro, Erva, Folhas Verdes e Maça.



PROGRAMA

- 08H00** – Concentração no Café Paraíso (Corredoura), para Receção e distribuição da documentação aos participantes, seguido de pequeno almoço.
- 09H00** – Saída em direção á Lousã, pela estrada A13;
- 10H30** – Concentração/ reagrupamento no Museu Etnográfico Dr. Lousã Henriques, da Lousã;
- 11H00** – Saída em direção á Serra da Lousã, para o circuito de visita às Aldeias de Xisto;
- 14H30** – Almoço no restaurante *O Burgo*, junto ao Castelo da Lousã;
- 16H00** – Visita às Ermidas da Sra. da Piedade;
- 17H00** – Regresso a casa;

PASSEIO ÀS ALDEIAS DE XISTO DA LOUSÃ

A Casa do Concelho de Tomar está a organizar um Passeio às Aldeias de Xisto na Serra da Lousã, no dia 2 de Junho de 2018, destinado a automóveis antigos e clássicos, que incluirá uma concentração/ exposição na *Corredoura*, na cidade de Tomar.

Partiremos de Tomar em direção á Lousã, onde faremos uma concentração junto ao Museu Etnográfico Dr. Lousã Henriques daquela cidade, para recolha do Guia que nos irá acompanhar na nossa visita.

Seguiremos pela estrada Nacional N²³⁶, para a visita às Aldeias do Casal Novo, Talasnal, Catarredor, Candal e Cerdeira, com possibilidade de visita a pé a duas delas, para de seguida rumarmos ao Restaurante *O Burgo*, onde nos vai ser servida a tradicional comida daquela região e posterior distribuição de prémios de presença deste evento.

Após o almoço, poderemos ainda visitar as Ermidas da Sra. da Piedade e o Castelo da Lousã. O regresso será feito pela estrada A13, até Tomar.